



Les LCA sont proposées en option facultative au lycée Clémenceau.

POUR QUI ?

Les LCA ne sont pas réservées aux bons élèves, ce n'est pas une discipline élitiste. Il faut être surtout curieux et motivé ! Les élèves qui ont fait du grec et/ou du latin au collège peuvent bien sûr poursuivre l'option. Mais ceux qui n'ont jamais pratiqué ni grec, ni latin peuvent également s'inscrire (ce qui est souvent le cas d'ailleurs !) : les **débutants** sont les bienvenus ! Pas d'inquiétude, les enseignants reprennent les bases.

C'est une option facultative : l'investissement est très valorisé et la charge de travail minorée. La majorité du travail se fait en classe ; un apprentissage régulier ainsi qu'une participation active en cours sont nécessaires.

QUELS HORAIRES ? QUELS PROGRAMMES ?

L'enseignement du grec et du latin est dispensé sur **trois heures de cours hebdomadaires pour chaque niveau**, de la seconde à la terminale, avec des heures possibles au CDI.

Le programme, pour chaque niveau, est commun au grec et au latin. Le parcours complet est progressif et riche, tant au niveau de la langue que des problématiques. L'esprit de la réforme des LCA est de permettre aux élèves de confronter le monde antique et le monde contemporain, de mieux comprendre aujourd'hui en s'aidant d'hier, finalement de réfléchir aux grands enjeux contemporains à la lumière de l'Antiquité qui n'a jamais été aussi importante. Finies les langues mortes !

En classe de seconde, c'est d'abord un questionnement sur *'l'Homme lui-même'* qui est proposé aux élèves : qu'est-ce qui fait le propre de l'Homme ? Comment devenir pleinement humain ?

En classe de première, la réflexion se poursuit avec un questionnement sur la cité, le politique et le sacré, *'l'individu en société'* dans toutes les formes de relations, privées et publiques.

En classe terminale, l'approche humaniste, dans le sens plein du terme, s'élargit aux interrogations philosophiques, scientifiques et religieuses portant sur la place de *'l'Homme dans l'Univers'*. Elles invitent à une réflexion sur les défis de l'humanisme aujourd'hui.

LES THÉMATIQUES EN GREC ET EN LATIN SELON LES NIVEAUX		
SECONDE	PREMIÈRE	TERMINALE
- L'homme et l'animal - L'homme et le divin - Soi-même et l'autre - Méditerranée : ☞ voyager, découvrir, explorer	- Vivre dans la cité - Les dieux dans la cité - Masculin, Féminin - Méditerranée : ☞ conflits, influences et échanges	- Leçons de sagesse - Comprendre le monde - Inventer, créer, fabriquer, produire - Méditerranée : ☞ présence des mondes antiques
Vous trouverez tous les détails sur Eduscol ; voici les liens pour chaque niveau : Site Eduscol Seconde / Site Eduscol Première / Site Eduscol Terminale		

ET AU BAC ?

La réforme du bac a vu la suppression de l'épreuve orale en fin de terminale ; exit la pression de l'examen final place au **contrôle continu** ! C'est donc la moyenne des notes obtenues dans l'année qui compte ; de plus, les points au-dessus de 10 sont multipliés par trois et rajoutés à la totalité des notes des autres matières. C'est la seule option qui conserve ce bénéfice !

SURTOUT, POURQUOI CHOISIR LES LCA ?

Avant tout, pour **l'approche interdisciplinaire** : les LCA permettent de **nombreuses passerelles avec beaucoup de disciplines** ; des liens sont faits très régulièrement pour que les cours dans les différentes matières se complètent, s'enrichissent, s'éclairent mutuellement. Ainsi, les LCA prennent sens à travers tous les bénéfices qu'elles apportent pour les autres cours non seulement au lycée, mais aussi dans le supérieur. Un exemple récent : la **spécialité Humanités Littérature Philosophie** (HLP) avec laquelle ces liens sont forts en raison de parties de programme commun autour de l'éloquence.

☞ **Un atout original** : les LCA constituent une **valeur supplémentaire** à votre formation, **vous permettant ainsi de vous démarquer**. C'est une formation profitable à tout profil car c'est un bagage culturel très valorisant et utile quel que soit le parcours que vous choisirez : il n'est pas rare dans les cours que l'on fasse référence au modèle antique.

☞ **Un atout pour les langues** : évidemment pour la langue française ! Le vocabulaire et l'orthographe grâce à l'étymologie, mais aussi la **grammaire d'autant plus importante qu'elle fait l'objet d'une question sur 2 pts à l'oral de français** ; mais aussi pour les langues vivantes qui bénéficient de cet apprentissage rigoureux de la grammaire et qui partagent certaines racines lexicales.

☞ **Un atout pour la culture générale** : les LCA permettent de mieux comprendre notre culture et notre monde à travers l'histoire, la littérature, la morale, la politique, la philosophie et les arts en général, abordés dans les textes antiques originaux.

☞ **Un atout pour une formation rigoureuse de l'esprit** : analyser des textes, construire une argumentation, structurer sa pensée, l'exprimer à l'oral avec éloquence, acquérir des méthodes...

ET LA POURSUITE D'ÉTUDES ?

En plus d'être la base d'une solide culture générale, l'étude des LCA procure des avantages non négligeables pour des poursuites d'études :

- en lettres et en langues vivantes : pour faire des études de lettres, de journalisme ou intégrer des classes préparatoires littéraires
- en arts à travers l'histoire de l'art, les arts plastiques ...
- en sciences : pour les mathématiques, la biologie (notamment pour les formations aux STAPS), la médecine, la pharmacie...
- en sciences humaines et sociales : le droit, l'histoire, l'archéologie, la géographie, la philosophie, la psychologie ...
- pour tous les métiers du livre, de l'édition...
- pour tous les métiers fondés sur l'usage poussé de la langue française et de la rhétorique.

Pour toute demande d'informations complémentaires, n'hésitez pas à contacter :

-pour le latin : Valérie Magueur, à l'adresse Valerie.Magueur@ac-nantes.fr

-pour le grec : Caroline Videau, à l'adresse Caroline.Videau@ac-nantes.fr