

2016

Folle Journée de Nantes

LA NATURE

du 03 Février au 07 Février 2016
Cité des Congrès de Nantes



Journée de formation à destination des
enseignants, **Lundi 09 Novembre 2015** de 9h à 17h
à la Cité des Congrès de Nantes

académie
Nantes

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



la folle
journée
DE NANTES

Propositions pédagogiques

en partenariat avec le Rectorat de Nantes

Folle Journée de Nantes 2016

Propositions pour un projet d'éducation artistique et culturelle

« LA NATURE »

Concevoir un projet interdisciplinaire et croiser les domaines artistiques

Un projet d'éducation artistique et culturelle autour :

1 concert Folle journée
(à choisir dans la programmation scolaire)



1 activité au minimum parmi les 4 domaines artistiques proposés
(théâtre / musique / peinture / architecture)



1 production élève proposée par l'enseignant
(écrit, interview, photos, blog, enregistrements recherches...)

La valorisation de ce travail

- sur le site de l'établissement
- sur le site du Rectorat
- sur le site de la Folle Journée

avec nécessité d'un travail transversal (2 disciplines au minimum) et un questionnaire commun.

La NATURE sera abordée à travers des compositeurs d'époques différentes :

« ... Dès l'époque de la Renaissance, et durant toute l'ère baroque, les compositeurs se plaisent à imiter les bruits de la nature, notamment le chant des oiseaux qui a toujours charmé les hommes - Clément Janequin, puis Jean-Philippe Rameau, Louis-Claude Daquin... - ; il s'agit alors d'une musique essentiellement descriptive.

Mais bientôt, le regard sur la nature se fait plus contemplatif, avec les Quatre Saisons de Vivaldi notamment. Propice au recueillement et à la méditation, la nature devient une confidente et joue un rôle essentiel chez les compositeurs romantiques, qui puisent l'inspiration dans leurs promenades solitaires : dans des forêts peuplées de chasseurs, d'oiseaux, d'auberges, les saisons, les éléments, la nuit et ses mystères inspirent à Schubert, Schumann, Liszt puis Brahms une multitude d'œuvres. Très présente également à l'orée du XXème siècle avec Gustav Mahler ou Richard Strauss, la nature inspire largement la création musicale des temps modernes : de Claude Debussy à Olivier Messiaen, en passant par Maurice Ravel ou Albert Roussel, elle continue de procurer aux compositeurs une infinité de thèmes et de générer à travers eux des émotions propres à toucher tous les auditeurs.... » (Extrait du texte de présentation du CREA)

**Le concert sera à choisir parmi la programmation scolaire
(mercredi après-midi / jeudi et vendredi en journée)
Participation financière par élève/par concert : 5 €**

Le concert associé à un autre domaine artistique (1 au minimum)

- **une représentation théâtrale**

- spectacle musical proposé aux établissements en lien avec **la Nature**, la thématique de La Folle Journée 2016. (des précisions seront données lors de la journée de formation du 09 Novembre)

- **une rencontre avec des musiciens**

- en amont du concert, dans les établissements, avec des ensembles de la région : Stradivaria, Quatuor Liger, Yves Sévère, Michel Grizard...

- **un travail sur quelques tableaux du Musée des Beaux-Arts de Nantes**

- des ressources seront mises en ligne sur le site du musée, permettant aux enseignants de travailler sur ces œuvres directement en classe avec les élèves.

- **un travail sur le quartier de la Cité des Congrès et son évolution : architecture et urbanisme**

- un parcours et des pistes pédagogiques seront présentés le 9 novembre

Une formation pédagogique destinée aux enseignants :

Une journée de formation à destination des équipes inscrites au projet EAC Folle Journée se déroulera le **lundi 09 Novembre 2015, de 9h à 17h**, à la Cité des Congrès de Nantes.

Lors de cette journée de formation seront abordées :

- un croisement des regards autour de la Nature, à travers le cinéma, la musique et la littérature
- des consignes d'écriture possibles à donner aux élèves à l'issue d'un concert (valorisation finale)
- une balade architecturale autour de l'histoire du quartier Lieu Unique / Cité des Congrès
- les œuvres picturales autour du thème de la nature du Musée des Beaux-Arts de Nantes
- temps de réflexion sur la mise en place des projets par les équipes pédagogiques



Vers une production d'élève

- **valorisation des productions** des élèves réalisées tout au long du projet (écrits, interviews, photos, blog, enregistrements, recherches...) sur les sites :
 - des établissements inscrits
 - de l'académie de Nantes : site pédagogique / magazine EAC « Artéduc »
 - de la Folle Journée
- **salle ressource** : une salle sera mise à disposition des enseignants lors de la Folle Journée afin de produire des écrits sur l'ambiance du Festival, sur les ressentis des élèves, de transcrire les interviews faites le temps de la journée (interview d'un bénévole, d'un musicien, d'un tourneur de page, d'un technicien, d'un restaurateur, d'un spectateur...)

Informations Pratiques

Contacts :

- Coordonnatrice académique patrimoine, musées, archives : **Dominique NORDEZ** (dominique.nordez@ac-nantes.fr)
- Coordonnatrice académique en poésie, lecture, écriture : **Béatrice CLERGEAU** (beatrice.clergeau@ac-nantes.fr)
- Coordonnatrice académique éducation musicale : **Eva GUERLAIS** (eva.guerlais@ac-nantes.fr)
- Coordonnatrice départemental (44) en cinéma et audiovisuel : **Ivane FROT** (Ivane.Frot@ac-nantes.fr)
- Secrétaire de la DAAC : **Julie VINET** (ce.daac@ac-nantes.fr)
- La Folle Journée : **Alexandra GAUDET MOREAU** (alexandra.gaudet@follejournee.fr) - 02 51 88 36 36 / **Juliette MOREAU** (mediation1@follejournee.fr) - 02 51 88 36 36

Dates à retenir :

- Formulaire électronique à compléter sur le site de l'Action Culturelle de l'Académie de Nantes au plus tard le vendredi **16 Octobre 2015**
- Journée de formation : **lundi 09 Novembre, de 9h à 17h**, à la Cité des Congrès de Nantes
- Les Folles Journées se dérouleront du **03 Février 2016 au 07 Février 2016** à la Cité des congrès de Nantes

Participation financière :

- **5 € par concert et par élève**



académie
Nantes **E**

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



la folle
journée
DE NANTES